

**Филиал муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
"Нижеудинская районная детская школа искусств" "Мельничная детская школа искусств"**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
дополнительной предпрофессиональной программы  
в области хореографического искусства "Хореографическое творчество" 8(9) лет

Код пред мета	Наименование предмета	Учебная нагрузка, всего часов			Среднее кол-во человек в группе	Промежуточная аттестация, номер полугодия	Итоговая аттестация, номер полугодия	Распределение по годам обучения							
		групповые	мелко групповые	индиви- дуальные				1г.	2г.	3г.	4г.	5г.	6г.	7г.	8г.
								Количество учебных недель							
		32	33	33				33	33	33	33	33	33	Количество часов в неделю	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
<b>Обязательная часть</b>		<b>2599</b>			X	X	X	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>
			<b>2599</b>												
<b>ПО.01.</b>	<b>Хореографическое исполнительство</b>		<b>2336</b>		X	X	X	7	7	8	9	10	10	10	10
УП.01.	Танец		130		7	1, 2, 3, 4	X	2	2						
УП.02.	Ритмика		130		7	1, 2, 3, 4	X	2	2						
УП.03.	Гимнастика		65		7	1, 2, 3, 4	X	1	1						
УП.04.	Классический танец		1023		7	5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 15	16			6	5	5	5	5	5
УП.05.	Народно-сценический танец		330		7	7, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 15	16				2	2	2	2	2
УП.06.	Подготовка концертных номеров		658		7	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16	X	2	2	2	2	3	3	3	3
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история искусств</b>		<b>263</b>		X	X	X	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота		131		7	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	X	1	1	1	1				
УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		66		7	9, 10, 11, 12	X					1	1		
УП.03.	История хореографического искусства		66		7	13, 14, 15	16							1	1
<b>Консультации</b>		<b>166</b>			X	X	X	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
			<b>166</b>												
ПО.01. УП.04.	<sup>1</sup> Классический танец		67 (+1.00)		7							0.5	0.5	0.5	0.5
ПО.01. УП.05.	Народно-сценический танец		66		7									1	1
ПО.02. УП.03.	История хореографического искусства		33		7									0.5	0.5
<b>Концертмейстерство</b>		<b>2468</b>			X	X	X	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10.5</b>	<b>10.5</b>	<b>11.5</b>	<b>11.5</b>
			<b>2468</b>												
ПО.01. УП.01.	Концертмейстерство танцу		130		7			2	2						

ПО.01. УП.02.	Концертмейстерство ритмике		130		7			2	2							
ПО.01. УП.03.	Концертмейстерство гимнастике		65		7			1	1							
ПО.01. УП.04.	Концертмейстерство классическому танцу		1089		7					6	5	5.5	5.5	5.5	5.5	
ПО.01. УП.05.	Концертмейстерство народно-сценическому танцу		396		7						2	2	2	3	3	
ПО.01. УП.06.	Концертмейстерство подготовке концертных номеров		658		7			2	2	2	2	3	3	3	3	
<b>Самостоятельная работа</b>		<b>1315.5</b>				X	X	X	4.5	4.5	4.5	4.5	5.5	5.5	5.5	5.5
ПО.01. УП.01.	Танец		65					1	1							
ПО.01. УП.02.	Ритмика		65					1	1							
ПО.01. УП.03.	Гимнастика		65					1	1							
ПО.01. УП.04.	Классический танец		429							3	2	2	2	2	2	
ПО.01. УП.05.	Народно-сценический танец		165								1	1	1	1	1	
ПО.01. УП.06.	Подготовка концертных номеров		395					1	1	1	1	2	2	2	2	
ПО.02. УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота		65.5					0.5	0.5	0.5	0.5					
ПО.02. УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		33									0.5	0.5			
ПО.02. УП.03.	История хореографического искусства		33											0.5	0.5	
<b>Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана</b>		<b>2599</b>				X	X	X	8	8	9	10	11	11	11	11
		<b>2599</b>														
<b>Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся</b>		<b>4080.5</b>				X	X	X	12.5	12.5	13.5	14.5	17	17	18.5	18.5
		<b>2765 1315.5</b>														

Примечания к учебному плану дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства "Хореографическое творчество" 8(9) лет

<sup>1</sup> Классический танец - в 8 классе на консультации по предмету дополнительно выделяется 1 час в последнюю неделю учебного года