

Приложение №1
к дополнительной
предпрофессиональной программе
«Хореографическое творчество» 8(9) лет,
утвержденной приказом
Атагайской ДШИ
№ 66 от 28.12.2020г

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Атагайская детская школа искусств»**

Учебный план

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

Срок реализации - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения									
				Групповые занятия	Мелко групповые занятия	Индивидуальные занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
Структура и объём ОП		3322-3488	328	2994-3160						количество недель аудиторных занятий							
Обязательная часть		3322	328	2994						недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	2401	65	2336													
ПО.01.УП.01	Танец	130		130			1,2,3,4		2	2							
ПО.01.УП.02	Ритмика	130		130			1,2,3,4		2	2							
ПО.01.УП.03	Гимнастика	130	65	65			1,2,3,4		1	1							
ПО.01.УП.04	Классический танец	1023		1023			5...-15	16			6	5	5	5	5	5	
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	330		330			7...-15	16				2	2	2	2	2	

разделов и учебных предметов	учебных предметов	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелко групповые занятия	индивидуальные занятия	Зачёты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие		2-е полугодие
										4	5	6
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	количество недель аудиторных занятий	
Структура и объём ОП		478,5-504,5	33	445,5-471	16	17						
Обязательная часть		478,5	33	445,5					недельная нагрузка в часах			
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	330		330								
ПО.01.УП.01	Танец	-	-	-								
ПО.01.УП.02	Ритмика	-	-	-								
ПО.01.УП.03	Гимнастика	-	-	-								
ПО.01.УП.04.	Классический танец	165		165	17	18	5	5				
ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	66		66	17	18	2	2				
ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	99		99	18	3	3	3				
ПО.02	Теория и история искусств	82,5	33	49,5								
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	-	-	-								
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	-	-	-								
ПО.02.УП.03.	История хореографического искусства	82,5	33	49,5	17	18	1,5	1,5				
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				379,5					11,5			
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		412,5	33	379,5					12,5			
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов					4	3						
В.00	Вариативная часть	66		66								
В.01.	Народно-сценический	66		66	17	18	2	2				

	танец								
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части						445,5			
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части		478,5							
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов				5	4				
К.03.00.	Консультации	26				26			годовая нагрузка в часах
К.03.01.	Классический танец	8				8			8
К.03.02.	Народно-сценический танец	8				8			8
К.03.03.	Подготовка концертных номеров	8				8			8
К.03.04.	История хореографического искусства	2				2			2
Годовой объём в неделях									
А.04.00.	Аттестация								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2							2
ИА.04.01.01	Классический танец	1							
ИА.04.01.02	Народно-сценический танец	0,5							
ИА.04.01.03.	История хореографического искусства	0,5							
Резерв учебного времени		1							1

Примечание к учебному плану.

Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируются в 9 классе следующим образом:

«История хореографического искусства» – по 1 часу в неделю;