

НИЖНЕУДИНСКАЯ
РДШИ
2022-03-31 19:19:19

Приложение № 5 к программе
«Эстрадный ансамбль»,
утвержденной приказом
Нижеудинской РДШИ
от 30.03.2022 г. № 58

Филиал муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Нижеудинская районная детская школа искусств»
«Мельничная детская школа искусств»

Программа творческой, методической и просветительской деятельности

Составитель:

Иванова Н.А. Директор филиала Нижеудинской РДШИ
«Мельничная ДШИ»

г. Нижеудинск
2022 г.

ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОЙ, МЕТОДИЧЕСКОЙ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Пояснительная записка

Общие положения

Программа творческой, методической и просветительской деятельности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Нижеудинская районная детская школа искусств» является частью дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Эстрадный ансамбль».

Программа разрабатывается (вносятся изменения) ежегодно на текущий учебный год, утверждается директором школы.

Цель программы: создание в учреждении комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, а также духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

Задачи программы:

- выявление и развитие одаренных детей в области музыкального искусства «Эстрадный ансамбль»;

- организация творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, уроков-лекций, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);

- организация посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (выставочных залов, театров, музеев, концертов и др.);

- организация творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими образовательными учреждениями и учреждениями культуры;

- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития изобразительного искусства и образования;

- эффективная самостоятельная работа обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;

Творческая, методическая и просветительная деятельность обучающихся и преподавателей учреждения осуществляется за счет времени, отведенного на внеаудиторную работу обучающихся. Программа творческой и культурно-просветительской деятельности учреждения является составной частью дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Эстрадный ансамбль», нормативно-правовым документом, регулирующим конкурсную, концертную деятельность обучающихся.

Содержание творческой и просветительской деятельности направлено на:

- развитие мотивации личности обучающегося к познанию и творчеству;

- обеспечение эмоционального благополучия обучающегося;

- приобщение обучающихся к общечеловеческим и культурным ценностям;

- взаимодействие преподавателя с семьей обучающегося.

Формы творческой, методической, просветительской деятельности участников образовательного процесса;

а) для обучающихся: фестивали - конкурсы, олимпиады, семинары – практикумы, мастер-классы, творческие встречи с музыкантами, посещение концертных залов, музеев, участие в концертах различных уровней.

б) для преподавателей:

- сотрудничество с другими ДШИ, колледжами образовательными школами,

- организациями, учреждениями культуры, трансляция педагогического опыта на форумах, конференциях, семинарах, мастер – классах, участие педагогов в

конференциях,

- мастер-классах, конкурсах педагогического мастерства, курсах повышения квалификации.

Ожидаемые результаты:

-высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества;

-комфортная развивающая образовательная среда, обеспечивающая возможность духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности;

-выявление и развитие одарённых детей в области музыкального искусства;

-эффективная самостоятельная работа обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;

-высокий уровень педагогического мастерства.

Информационная работа

-публикации в средствах массовой информации, на сайте учреждения, в сети «Интернет»;

-работа по повышению статуса и имиджа образовательного учреждения.

Работа с родителями (законными представителями) заключается в просветительской работе среди родителей (законных представителей) по вопросам эстетического образования и воспитания детей в форме родительских собраний, тематических бесед, встреч с интересными людьми, музыкантами.

Перспективными направлениями деятельности программы творческой, методической и просветительской деятельности в Нижнеудинской РДШИ являются: повышение эффективности учебного процесса, поиска преподавателями педагогических технологий, оптимальных методов и приемов преподавания, внедрение и реализация эффективных технологий и методик в образовательный процесс, в том числе современных информационных и цифровых технологий.

В реализации программы творческой, методической и просветительской деятельности ДОП в области музыкального искусства «Эстрадный ансамбль» преподаватели опираются на традиции отечественной реалистической школы и современные достижения в области методики обучения музыкальному искусству.

Программа творческой, методической и просветительской деятельности ДОП в области музыкального искусства «Эстрадный ансамбль» составлена с учётом тенденций в музыкальном искусстве нашего времени и соответствует необходимому уровню развития и подготовки обучающихся.

Настоящая программа учитывает современные тенденции, связанные, в том числе, с внедрением современных технологий. Ставя главной задачей сохранение культурных традиций и формирование профессиональных навыков на основе академических требований, данная программа позволит выпускникам нашего учреждения лучше ориентироваться в современном мире и более осознанно подходить к выбору профессии.

Творческая деятельность школы

Творческая деятельность (проведение конкурсов, фестивалей, концертов, мастер – классов, творческих вечеров, олимпиад, музыкальных гостиных, сольных концертов) осуществляется как самой организацией, так и с привлечением профессиональных образовательных организаций и организациями высшего образования, учреждений культуры.

Привлечение детей к участию в творческих мероприятиях, организуемых как в самой организации, так и за ее пределами, осуществляется с учетом мнения преподавателей, которые определяют наиболее эффективный путь развития творческих способностей обучающихся.

С целью обеспечения эффективной реализации дополнительной общеразвивающей программы в образовательной организации создаются учебные творческие коллективы

(инструментальные ансамбли, хоровые коллективы). При этом участие обучающихся в творческой деятельности в каникулярное время (выступления на различных площадках, творческие поездки, и др.) должно осуществляться с согласия их родителей (законных представителей).

**План мероприятий, проводимых в рамках творческой деятельности школы
на 2022-2023 учебный год**

№	Содержание деятельности	Участники	Сроки	Место Проведения
1.	Выставка творческих работ обучающихся художественного отделения «Там, где Родина моя»	Все отделения, включая обучающихся ДОП «Эстрадный ансамбль»	1 сентября	Концертный зал филиала Нижнеудинской РДШИ «Мельничная ДШИ»
2.	Концерт, посвященный дню пожилого человека	Обучающиеся музыкального и хореографического отделений, включая обучающихся ДОП «Эстрадный ансамбль»	1 октября	СДК с. Мельница
3.	Школьный концерт «Посвящение первоклассников в юные музыканты, художники и хореографы»	Все отделения, включая обучающихся ДОП «Эстрадный ансамбль»	28 октября	Концертный зал филиала Нижнеудинской РДШИ «Мельничная ДШИ»
4.	Выставка творческих работ преподавателя художественного отделения Кривенок Н.В.	Все отделения, включая обучающихся ДОП «Эстрадный ансамбль»	ноябрь	Филиал Нижнеудинской РДШИ «Мельничная ДШИ»
5.	Родительское собрание, с концертом обучающихся	Все отделения платных услуг, включая обучающихся ДОП «Эстрадный ансамбль»	Декабря	Концертный зал филиала Нижнеудинской РДШИ «Мельничная ДШИ»
6.	Урок-лекция к 85-летию Иркутской области для учащихся художественного отделения «Художники Сибири»	Все отделения платных услуг, включая обучающихся ДОП «Эстрадный ансамбль»	9 декабря	Филиал Нижнеудинской РДШИ «Мельничная ДШИ»
7.	Школьный концерт «Новогоднее путешествие»	Все отделения, включая обучающихся	23 декабря	Концертный зал филиала Нижнеудинской

		ДОП «Эстрадный ансамбль»		РДШИ «Мельничная ДШИ»
8.	Участие в муниципальном конкурсе «Я- талант»	Обучающиеся музыкального отделения, включая обучающихся ДОП «Эстрадный ансамбль»	Январь	Концертный зал Нижнеудинской РДШИ
9.	Участие в международном конкурсе «Ступеньки к успеху»	Обучающиеся музыкального и хореографического отделений, включая обучающихся ДОП «Эстрадный ансамбль»	Февраль-март	г. Тайшет
10.	Отчетный концерт	Все отделения платных услуг, включая обучающихся ДОП «Эстрадный ансамбль»	май	Концертный зал филиала Нижнеудинской РДШИ «Мельничная ДШИ»

Просветительская деятельность

Просветительская деятельность - в условиях реализации дополнительной общеразвивающей программы является важнейшим механизмом формирования общей культуры человека, духовно-нравственных, ценностных основ его мировоззрения, популяризации художественного образования. Особенностью просветительской деятельности при реализации дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Эстрадный ансамбль» является ее направленность на различные категории слушателей и зрителей. В рамках осуществления просветительской деятельности обучающиеся выступают, как в качестве зрителей и слушателей, получающих в процессе обучения новые знания (в том числе путем посещения учреждений культуры - театров, выставочных залов, филармоний, музеев и др.) так и в качестве носителей культурных традиций и просветительских идей (путем их участия в различных творческих и просветительских мероприятиях).

План мероприятий, проводимых в рамках просветительской деятельности школы на 2022-2023 учебный год

№	Содержание деятельности	Участники	Сроки	Место Проведения
1.	Концерт, посвященный дню пожилого человека	Обучающиеся ДОП «Эстрадный ансамбль»	1 октября	СДК с. Мельница

2.	Концерт, посвященный дню матери	Обучающиеся музыкального и хореографического отделений, включая обучающихся ДОП «Эстрадный ансамбль»	28 ноября	СДК с. Мельница
3.	Родительское собрание с концертом обучающихся	Все отделения платных услуг, включая обучающихся ДОП «Эстрадный ансамбль»	декабрь	Концертный зал филиала Нижнеудинской РДШИ «Мельничная ДШИ»
4.	Концертные номера, посвященные празднованию Нового года	Обучающиеся музыкального и хореографического отделений, включая обучающихся ДОП «Эстрадный ансамбль»	декабрь	СДК с. Мельница
5.	Концерт для воспитанников МК ДОУ и МКОУ СОШ с. Мельница, в рамках набора обучающихся на 2022-2023 учебный год	Все отделения, включая обучающихся ДОП «Эстрадный ансамбль»	март	По видеозаписи
6.	Концертные номера, посвященные празднованию Международного женского дня	Обучающиеся музыкального и хореографического отделений, включая обучающихся ДОП «Эстрадный ансамбль»	март	СДК с. Мельница
7.	Концертный номер для социальной сети instagram, посвященный празднованию Международного женского дня	Обучающиеся ДОП «Эстрадный ансамбль»	8 марта	По видеозаписи
8.	Родительское собрание с концертом обучающихся	Обучающиеся ДОП «Эстрадный ансамбль»	апрель	Концертный зал филиала Нижнеудинской РДШИ «Мельничная ДШИ»

9.	Концертный номер для социальной сети instagram, посвященный празднованию Дня защиты детей	Обучающиеся ДОП «Эстрадный ансамбль»	1 июня	По видеозаписи
10.	Концертный номер для социальной сети instagram, посвященный празднованию Дня России	Обучающиеся ДОП «Эстрадный ансамбль»	12 июня	По видеозаписи
11.	Концертный номер для социальной сети instagram, посвященный празднованию Дня российской молодежи	Обучающиеся ДОП «Эстрадный ансамбль»	27 июня	По видеозаписи
12.	Концертный номер для социальной сети instagram, посвященный празднованию Дня семьи, любви и верности	Обучающиеся ДОП «Эстрадный ансамбль»	8 июля	По видеозаписи
13.	Концертный номер для социальной сети instagram, посвященный Дню государственного флага России	Обучающиеся ДОП «Эстрадный ансамбль»	22 августа	По видеозаписи

Методическая деятельность школы

Методическая деятельность направлена на сохранение и развитие лучших традиций отечественного художественного образования, изучение, обобщение, освоение и передачу педагогического опыта, обеспечивающего качественную реализацию дополнительной общеразвивающей программы.

Методическая деятельность включает в себя: разработку и совершенствование образовательных программ (в том числе, разработку фонда оценочных материалов для оценки уровня подготовки обучающихся); контроль и оценку качества программно-методической документации, организацию экспертизы (рецензирования) и подготовку программно-методической документации к утверждению; создание программно-методических комплексов, обеспечивающих учебный процесс; анализ и оценку мероприятий по обновлению содержания образования, инновационных форм, методов, приемов, средств обучения; разработку локальных нормативных актов, регламентирующих организацию образовательного процесса; участие в работе методического совета и муниципальном методическом объединении преподавателей реализующих образовательные программы в области музыкального искусства по хоровому пению в целях обмена и распространения лучшего педагогического опыта; оказание методической помощи и поддержки педагогическим работникам, в том числе при подготовке к аттестации; организация методических мероприятий как внутри образовательной организации, так и за ее пределами (конференций, семинаров, практикумов, круглых столов, мастер-классов, открытых уроков), в том числе проводимых совместно с методическими службами, иными образовательными организациями; обеспечение педагогических работников информацией, необходимой для решения профессиональных задач и самообразования.

План мероприятий, проводимых в рамках методической деятельности школы на 2022-2023 учебный год

№	Содержание деятельности	Участники	Сроки	Место Проведения
1.	Совершенствование образовательных программ (внесения изменений в программы)	Преподаватель, реализующий учебный предмет ДОП «Эстрадный ансамбль»	Февраль - март	Филиал Нижнеудинской РДШИ «Мельничная ДШИ»
2.	Совершенствование разработки фондов оценочных материалов для оценки уровня подготовки обучающихся	Преподаватель, реализующий учебный предмет ДОП «Эстрадный ансамбль»	Февраль - март	Филиал Нижнеудинской РДШИ «Мельничная ДШИ»
3.	Участие в работе ММО педагогических работников, реализующих образовательные программы в области музыкального искусства по хоровому пению, вокальному исполнительству и музыкальному фольклору	Преподаватель, реализующий учебный предмет ДОП «Эстрадный ансамбль»	Ноябрь, март	Учреждения дополнительного образования Нижнеудинского района
4.	Оказание методической помощи и поддержки педагогическим работникам, в том числе при подготовке к аттестации	Администрация школы	В течение учебного года	Филиал Нижнеудинской РДШИ «Мельничная ДШИ»

НИЖНЕУДИНСКАЯ
РДШИ
2022-03-31 19:20:02

Приложение № 4
к программе
«Эстрадный ансамбль»,
утвержденной приказом
Нижеудинской РДШИ
от 30.03.2022 г. № 58

Филиал муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Нижеудинская районная детская школа искусств»
«Мельничная детская школа искусств»

Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации
Дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Эстрадный ансамбль»
(срок освоения 9 месяцев)

Составитель:
Иванова Н.А. – преподаватель высшей категории

г. Нижеудинск
2022 г.

Содержание

I.	Паспорт комплекта оценочных средств.....	3
II.	Система и критерии оценок к промежуточной аттестации.....	3
1.	Учебный предмет «Вокальный ансамбль».....	3

I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств по дополнительной общеразвивающей программе «Эстрадный ансамбль» является комплектом методических материалов, нормирующих процедуры оценивания результатов обучения, т.е. установления соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям образовательных программ, рабочих программ учебных дисциплин. Он разработан с целью выработки единого подхода к системе оценивания, формам, порядку и периодичности текущего контроля, проведения промежуточной и итоговой аттестации.

Комплект оценочных средств соответствует целям и задачам дополнительной общеразвивающей программы «Эстрадный ансамбль» и ее учебному плану. Он включает в себя примерные программы зачетов, типовые задания, контрольные работы, а также методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

Фонд оценочных средств позволяет:

- установить фактический уровень знаний обучающихся по предметам учебного плана для каждой специальности, их практических умений и навыков;
- соотнести этот уровень с требованиями, нормами образовательного учреждения, заложенными в образовательных программах;
- проконтролировать выполнение образовательных программ и календарно-тематического плана изучаемых предметов;
- обеспечить оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области музыкального искусства;
- принимать оптимальные решения в управлении качеством обучения на уровне преподавателя, методического объединения и школы.

II. СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Учебный предмет «Вокальный ансамбль»

График промежуточной аттестации

Класс	Вид контрольного прослушивания	Месяц проведения	Программные требования
1 класс (1 полугодие)	Контрольный урок или тематический концерт	декабрь	Разнохарактерные, разножанровые произведения наизусть
1 класс (2 полугодие)	Контрольные выступления или тематический концерт	май	Разнохарактерные, разножанровые произведения наизусть

Программные требования на год: 6-8 разнохарактерных, разножанровых произведений.

К.Костин «Божья коровка»

А. Афанасьева «Вот какая ёлочка»

Муз. Мишел Тело «Мы маленькие звёзды» (Бразилия), сл. Е. Архипова, исп. дет. хор «Великан»

А. Козлова «Новый год, новый год, ёлка шарики, хлопушки» исп. Дет. хор «Великан» и Иванушки International

К. Костин «Три весёлых зайчика»

И. Крутой «Первоклашка» М.

Шаинский «Манная каша»

М. А. Ермолов «Паравоз букашка»

В. Канищев «Зореньки краше»
Д. Тухманов «Виноватая тучка»
Н. Луконина «Осень,осень» «Хоровод овощей» Дет. студия «Дельфин» «Гномики»
Г. Гладков «Белые снежинки»
Дет. студия «Волшебный микрофон» «Гномы – лилипутики»
А. Филипенко «Урожай собирай»
Е. Войтенко «Корова в гости шла»
А. Бабин «Песенка для мам»
Ю. Энтин «Где водятся волшебники»
Дет. студия «Улыбка» «Горошинки цветные» «Мама – почемучка»
Р. Бронислав «Лягушачий хор»
Театр песни «Талисман» «Песенка сладкоежек»
Дет. студия «Великан» «Ягодки»
Ю. Вережников «Бабушка»
Д. Бабаджан «Ты не бойся мама»
В. Володин «Закаляйся»
Дет. студия «Барбарики» «Плакали зверушки»
Ю. Чичков «Родная песенка»
И. Шевчук «Три желания»
Ж. Колмагорова «Шалунишки»
Дет. ансамбль «Весёлая компания» «Папа брось курить»
Автор неизвестен «Моя семья» «Песенка о бабушке» «Становится весною» «Ложки деревенские» «Песочница» «Папе в день 8 марта»

А. Варламов «Волшебная страна»
М. Минков «Дорога добра»
В. Шаинский «Взрослые и дети» «Пожалуйста не жалуйся» «Облака» «Если с другом вышел в путь» «Вместе весело шагать» «Когда мои друзья со мной»
Е. Крылатов «Леной олень»
А. Варламов «Подари улыбку миру»
Дет. студия «Домисолька» «Это моя семья»
А. Пинегин «Вечный двигатель»
М. Минков «Старый рояль»
Дет. студия «Великан» «Три кита»
Е. Комар «Мир без войны»
Дет. студия «Непоседы» «Весна»
О. Хромушин «Наш учитель самый лучший»
Д. Тухмановой «Из вагантов»
Е. Шмаков «Юнги»
А. Ермолов «Любимая школа» «Гимн музыке»
Д. Херман «Привет лето»
Ю. Чичков «Родная песенка»
Дет. студия «Дельфин» «Зажигаем звёзды»
Театр песни «Талисман» «Музыка зовёт»
И. Подстрелов «Пётр и феврония»
Е. Зарицкая «Росиночка – Россия»
А. Дёмин «Таинственный остров»
Д. Тухманов «Аист на крыше» «Я люблю тебя Россия»
К. Орбелян «Гляжу в озера синие»
Дет. студия «Волшебный микрофон» «Какого цвета лето» «До чего дошёл прогресс» «Кабы не было зимы»
В. Резников «Улетай туча»

А. Ганичев «Завалинка»
И. Дунаевский «Широка страна моя родная»
О.Хромушин «Что такое лужа?» «Сколько нас»
Рус. нар. «В деревне то было Ольховке» «Девка по саду гуляла» «Солдатушки, бравы ребятушки»
О. Романенко и дет. студия «Волшебники двора» «Счастье килограммами»
Автор неизвестен «Мой самый любимый папа» «Баобаб» «Мамба» «Алёнушки»
«Служи солдат» «9 мая»

Требования к контрольному уроку:

Преподавателю необходимо руководствоваться оценкой индивидуального владения вокально – хоровыми навыками каждого ребенка на данном этапе.

Промежуточная аттестация проводится в декабре в виде концертного выступления.

Следует учитывать текущую работу ученика на протяжении всего обучения в данном коллективе.

Умения, знания и навыки, которыми должен овладеть учащийся вокального ансамбля:

Правильно артикулировать, петь в унисон с другими исполнителями и с фортепиано, уметь петь 2-х голосие, знать музыкальную грамоту, уметь петь партитуру песен; знать понятие «сапон», уметь его петь, владеть микрофоном, уметь работать с фонограммой без мелодической поддержки, уметь быть солистом.

Учащиеся должны уметь передать эмоциональное настроение произведения, знать законы звукообразования, уметь держать ритмический и гармонический ансамбли, уметь образно воплощать на сцене вокальные номера, свободное владение знаниями, умениями и навыками в области вокально-ансамблевого исполнительства: умение читать с листа вокальные партии (одно, двух, трехголосие).

Оценка качества реализации учебного предмета является составной частью содержания учебного предмета и включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль знаний, умений и навыков обучающихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

Текущий контроль осуществляется на каждом уроке. Так же в рамках текущего контроля, проводятся контрольные уроки по ансамблю в конце каждой четверти. Качество подготовки обучающихся при проведении текущего контроля и промежуточной аттестации оценивается в баллах: 5(отлично), 4(хорошо), 3(удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно). Итоговая аттестация проводится в форме отчетного концерта. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков. Контрольные уроки, контрольные выступления в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Фонды оценочных средств разработаны и утверждены ДШИ самостоятельно.

В течение учебного года планируется ряд творческих выступлений; открытые репетиции для родителей и преподавателей (открытые уроки), фестивали, отчетные концерты, мероприятия по пропаганде вокально ансамблевого искусства в общеобразовательных школах, детских садах, на предприятиях города.

При оценке учащегося также учитывается его участие в выступлениях коллектива.

Выступления обучающихся оцениваются характеристикой, в которой отражаются достигнутые успехи и имеющиеся недостатки, а также оценкой по пятибалльной системе, которая выставляется коллегиально.

Критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся

Оценка «5» («отлично»):

- артистичное поведение на сцене;
- увлечённость исполнением;
- единство темпа, ясность ритмической пульсации, яркое динамическое развитие;
- художественное исполнение в соответствии с содержанием музыкального произведения;
- слуховой контроль собственного исполнения;
- выразительность интонирования;

Оценка «4» («хорошо»):

- незначительные потери на сцене;
- недостаточный слуховой контроль собственного исполнения;
- стабильность воспроизведения нотного текста;
- выразительность интонирования;
- попытка передачи динамического разнообразия;
- единство темпа.

Оценка «3» («удовлетворительно»):

- неустойчивое психологическое состояние на сцене;
- формальное прочтение авторского нотного текста без образного осмысления музыки;
- слабый слуховой контроль собственного исполнения;
- ограниченное понимание динамического развития в произведении;
- темпо-ритмическая неорганизованность;
- однообразное исполнения произведения.

Оценка «2» («неудовлетворительно»):

- частые «срывы» и остановки при исполнении;
- отсутствие слухового контроля собственного исполнения;
- ошибки в воспроизведении нотного текста;
- низкое качество звукоизвлечения и звуковедения;
- отсутствие выразительного интонирования;
- метро - ритмическая неустойчивость.