

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования
«Атагайская детская школа искусств»

АННОТАЦИИ

к программам учебных предметов
дополнительной общеразвивающей программы
в области декоративно-прикладного искусства
«Художественное
выжигание »
(срок обучения 9 месяцев)

**Аннотация на программу учебного предмета
ПО.01.УП.01.**

«Основы изобразительной грамоты и рисование»

дополнительной общеразвивающей программы «Художественное выжигание».

1. Срок реализации – 9 месяцев.

2. Разработчик: Лобенко Н.П. – преподаватель Атагайской ДШИ.

3. Рецензенты: 1. Филимонова О.Г. – заместитель директора по УВР
Атагайской ДШИ.

4. Место дисциплины в структуре образовательного процесса:

Учебный предмет «Основы изобразительной грамоты и рисование» занимает важное место в комплексе предметов общеразвивающих программ «Живопись». Он является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области изобразительного искусства.

5. **Цель** учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» - формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства.

Задачи:

- Развитие художественно-творческих способностей детей (фантазии, эмоционального отношения к предметам и явлениям окружающего мира, зрительно-образной памяти).
- Воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное.
- Воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности. ^ Формирование элементарных основ изобразительной грамоты (чувства ритма, цветовой гармонии, композиции, пропорциональности и т.д.).
- Приобретение детьми опыта творческой деятельности.
- Владение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.
- Выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте.
- Формирование понимания основ художественной культуры, как неотъемлемой части культуры духовной.

**Аннотация на программу учебного предмета
ПО.01.УП.02**

«Беседы об искусстве»

**дополнительной общеразвивающей программы
«Художественное выжигание».**

1. Срок реализации – 9 месяцев.

2. Разработчик: Лобенко Н.П. – преподаватель Атагайской ДШИ.

3. Рецензент: 1. Филимонова О.Г. – заместитель директора по УВР
Атагайской ДШИ

4. Место дисциплины в структуре:

Учебный предмет «Беседы об искусстве» занимает важное место в комплексе предметов программ «Художественное выжигание». Он является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области декоративно-прикладного искусства.

5. **Цель** учебного предмета «Беседы об искусстве» - художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса; побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

Задачи:

1. Развитие навыков восприятия искусства.
2. Развитие способности понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом.

3. Формирование навыков восприятия художественного образа.
4. Знакомство с особенностями языка различных видов искусства.
5. Обучение специальной терминологии искусства.
6. Формирование первичных навыков анализа произведений искусства.

**Аннотация
на программу учебного предмета
ПО.01.УП.03.**

**«Художественное выжигание»
дополнительной общеразвивающей программы
«Художественное выжигание».**

1. Срок реализации – 9 месяцев.
2. Разработчик: Лобенко Н.П. – преподаватель Атагайской ДШИ.
3. Рецензенты: 1. Филимонова О.Г. – заместитель директора по УВР
Атагайской ДШИ.

4. Место дисциплины в структуре образовательного процесса:

Учебный предмет «Художественное выжигание» занимает важное место в комплексе предметов программ «Художественное выжигание». Он является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области декоративно-прикладного искусства. Новизна программы состоит, прежде всего, в том, что это комплексная программа, дающая возможность связать воедино изобразительное и декоративно-прикладное искусства.

5. **Цель** учебного предмета «Художественное выжигание и роспись по дереву» - развивать общие способности и творческие дарования обучающихся. Научить детей элементарным трудовым навыкам. Заинтересовать их процессом выжигания и росписи по дереву, вселить уверенность, что они смогут выполнить задуманное. В ходе занятий по выжиганию, изобразительному и декоративно-прикладному искусствам, формировать у воспитанников способности воспринимать и ценить прекрасное в общественной жизни, природе, искусстве.

Задачи:

Образовательные:

- обучать детей основам технологических операций по ручной обработке древесины,
- освоить и приобрести навыки изобразительного искусства и техники художественного выжигания.

Развивающие:

- развить у детей способности к самостоятельной работе,
- сформировать образное и пространственное мышление и умение выразить свою идею на плоскости и в объеме с помощью рисунка,
- познакомить учащихся с наиболее распространенными видами ремесел и способствовать обретению опыта творческой деятельности.

Воспитательные:

- воспитать у детей интерес к народному искусству,
- воспитать художественный вкус,
- умение видеть и передавать красоту окружающей действительности,
- воспитать отзывчивость, сопереживание, стремление помочь; чувство собственного достоинства, уверенность, трудолюбие, уважение к труду и таланту мастеров,
- воспитать у детей аккуратность, стремление к законченности начатой работы, экономности в расходовании материалов,
- пробудить чувство любви к Родине, помочь детям понять, что они – часть великого русского народа.

Данная программа интегрированная, включает в себя курсы: изобразительное искусство, технология обработки древесины.