

Филиал муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Нижеудинская районная детская школа искусств»
«Мельничная детская школа искусств»

АННОТАЦИИ
к программам учебных предметов
дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства «Эстрадный ансамбль»
(срок обучения 9 месяцев)

г. Нижеудинск
2022 г.

1. Программа учебного предмета является неотъемлемой частью ОП, разработана преподавателем Нижнеудинской РДШИ и прошла обсуждение на заседании педагогического совета.

2. Программа учебного предмета выполняет следующие функции:

-нормативную - являясь документом, обязательным для выполнения в полном объеме,

-процессуально-содержательную - определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения,

-оценочную - выявляют уровень усвоения элементов содержания, устанавливают принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

3. Программы учебных предметов имеют самостоятельную структуру и содержат:

1) пояснительную записку, содержащую характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета (с указанием максимальной учебной нагрузки, объема времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся и аудиторские занятия), формы проведения учебных аудиторских занятий (групповая, мелкогрупповая, индивидуальная), цели и задачи учебного предмета, межпредметные связи, методы обучения,

2) описание материально-технических условий реализации учебного предмета, результаты освоения или ожидаемые результаты;

3) учебно-тематический план (для теоретических предметов);

4) содержание учебного предмета;

5) требования к уровню подготовки обучающихся;

6) формы и методы контроля, систему оценок;

7) методическое обеспечение учебного процесса, в том числе перечень литературы, а также, при необходимости, перечень средств обучения;

8) список литературы и средств обучения, необходимый для реализации программы учебного предмета.

В программах учебных предметов ДОП в области музыкального искусства «Эстрадный ансамбль» отражено обоснование объема времени, предусмотренного на выполнение домашнего задания.

ПО.01.УП.01. «Вокальный ансамбль»

1. Срок реализации: 9 месяцев.

2.Разработчик: Иванова Наталья Анатольевна - преподаватель высшей квалификационной категории.

3.Учебный предмет «Вокальный ансамбль» является дисциплиной, которая закладывает фундамент исполнительского мастерства и имеет несомненную практическую значимость для воспитания и обучения.

4.Цель образовательной программы: создать условия для целостного художественно-эстетического развития личности и формирование ею в процессе освоения программы УП музыкально-исполнительских знаний, умений и навыков.

5.Задачи программы УП:

1) развивать интерес у обучающихся к музыкальному искусству, ансамблевому исполнительству;

2) сформировать необходимые навыки;

3) приобретение знаний основ вокальной культуры в условиях ансамблевой работы;

4) формировать умение читать с листа ансамблевую партию и ориентироваться в ней;

5) практическое знакомство и творческое освоение лучших образцов ансамблевой

- музыки различных эпох, стилей и жанров;
- б) формировать личность юного музыканта через выявление и развитие его творческого потенциала;
- 7) развивать навык публичного выступления;
- 8) подготовить одаренных учащихся к продолжению профессионального музыкального обучения.

6. Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета:

Индекс, наименование учебного предмета	Трудоёмкость в часах		Распределение по годам обучения	
			количество недель аудиторных занятий	
			недельная нагрузка в часах	
ПО.01. УП.01 Вокальный ансамбль	Аудиторные занятия (в часах). Обязательная часть.	70	2	
	Самостоятельная работа (в часах)	17,5	0,5	
	Максимальная нагрузка	87,5	2,5	

7. Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 4 до 15 человек) 2 раза в неделю по 40 минут. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

8. Методы обучения:

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения: словесный (объяснение, разбор, анализ музыкального материала), наглядный (показ, демонстрация отдельных частей и всего произведения), практический (воспроизводящие и творческие упражнения, деление целого произведения на более мелкие части для подробной проработки и последующая организация целого, репетиционные занятия), прослушивание записей выдающихся хоровых коллективов и посещение концертов для повышения общего уровня развития обучающихся, индивидуальный подход к каждому ученику с учетом возрастных особенностей, работоспособности и уровня подготовки.

9. Формы и методы контроля, система оценок: Оценка качества реализации учебного предмета является составной частью содержания учебного предмета и включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль осуществляется на каждом уроке. Промежуточная аттестация проводится в форме отчетного концерта. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков. Фонды оценочных средств разработаны и утверждены ДШИ самостоятельно.

Система оценок предполагает пятибалльную шкалу в абсолютном значении: «5» - отлично; «4» - хорошо; «3» - удовлетворительно; «2» - неудовлетворительно.

10. Материально-технические условия реализации учебного предмета:

К материально-техническим условиям реализации программы УП относятся: помещение с дневным и вечерним освещением, актовый зал, фортепиано, магнитофон, фонограммы, микрофоны, компьютер, костюмы, нотные сборники, методическая литература.

11. Требования к результатам освоения учебного предмета:

Результатом освоения программы учебного предмета «Вокальный ансамбль» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений, навыков:

- 1) наличие у обучающихся интереса к музыкальному вокально-ансамблевому исполнительству;
- 2) знание начальных основ вокально-ансамблевого искусства, вокально-ансамблевых особенностей партитур, художественно-исполнительских возможностей коллектива;
- 3) знание репертуара включающего произведения различных эпох, стилей, жанров, направлений и форм;
- 4) умения самостоятельно разучивать вокально-ансамблевые партии.
- 5) умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- 6) умения грамотно исполнять музыкальные произведения, как сольно, так и в составе вокального коллектива;
- 7) знание профессиональной терминологии;
- 8) наличие умений по чтению с листа не сложных вокально ансамблевых произведений;
- 9) навыки по использованию музыкально-исполнительских и технических средств выразительности (умение работать при необходимости с микрофоном, с фонограммой -1)
- 10) навыков публичных выступлений;
- 11) наличие музыкальной памяти, развитого полифонического, мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;
- 12) наличие навыка репетиционно - концертной работы в коллективе в качестве солиста;
- 13) умение передавать авторский замысел музыкальных произведений с помощью органического сочетания слова и музыки.

12. Программа учебного предмета «Вокальный ансамбль» содержит следующие разделы: титульный лист, пояснительная записка, учебно-тематический план, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета, сведения о затратах учебного времени, графике проведения промежуточной и итоговой аттестации, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы.