

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного  
образования  
«Атагайская детская школа искусств»

## АННОТАЦИИ

к программам учебных предметов  
дополнительной общеразвивающей программы  
в области театрального искусства  
«Мир театра»  
(срок обучения 9 месяцев)

**Аннотация на программу учебного предмета  
ПО.01.УП.0.**

**«Театральное творчество»**

**дополнительной общеразвивающей программы «Мир театра».**

1.Срок реализации – 9 месяцев.

2.Разработчик: Новопашина С.В.. – преподаватель Атагайской ДШИ.

3.Рецензенты: 1.Филимонова О.Г. – заместитель директора по УВР  
Атагайской ДШИ.

4.Место дисциплины в структуре образовательного процесса:

Учебный предмет «Театральное творчество» занимает важное место в комплексе предметов общеразвивающих программ «Мир театра». Он является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области театрального искусства. Данная программа представляет собой краткий курс основ актерского мастерства с включением элементов тренингов по сценической речи и сценическому движению. В основу содержания программы положен следующий принцип распределения учебного материала: от простого к сложному, от отдельного упражнения – к тренингу, от тренинга - к спектаклю.

5. *Цель* учебного предмета «Театральное творчество» – воспитание эстетически развитой личности, развитие творческих способностей и индивидуальности учащегося средствами театрального искусства.

***Задачи:***

- знакомство с театром как видом искусства, сущностью театрального исполнительского творчества;
- формирование у детей и подростков интереса к искусству театра;
- выявление и раскрытие творческого потенциала и индивидуальности каждого ребенка;
- обучение первоначальным навыкам актерского мастерства;
- воспитание художественного вкуса, творческой инициативы, психофизической выносливости и работоспособности;
- обучение творческому использованию полученных умений и практических навыков;
- устранение мышечного напряжения и психофизических зажимов;
- воспитание самодисциплины, коммуникативности и культуры общения;
- формирование личности, творчески относящейся к любому делу.

**Аннотация на программу учебного предмета**

**ПО.01.УП.02**

**«Танец»**

**дополнительной общеразвивающей программы  
«Мир театра».**

1.Срок реализации – 9 месяцев.

2. Разработчик: Савостьянова А.А. – преподаватель Атагайской ДШИ.

3. Рецензент: 1. Филимонова О.Г. – заместитель директора по УВР  
Атагайской ДШИ

4. Место дисциплины в структуре:

Учебный предмет «Танец» занимает важное место в комплексе предметов программ «Мир театра». Он является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области театрального искусства.

Актуальность программы заключается в том, что, обучаясь искусству танца, в настоящее время, особое внимание уделяется культуре, искусству и приобщению детей к здоровому образу жизни, к общечеловеческим ценностям. Укрепление психического и физического здоровья. Получение общего эстетического, морального и физического развития.

**5. Цель данной программы:** эстетическое развитие учащихся в процессе изучения основ хореографического искусства и развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для личностного и профессионального самоопределения учащихся.

**Аннотация  
на программу учебного предмета  
ПО.01.УП.03.  
«Хоровой класс»  
дополнительной общеразвивающей программы  
«Мир театра».**

1. Срок реализации – 3 года.

2. Разработчик: Антонкина В.Н. – преподаватель Атагайской ДШИ.

3. Рецензенты: 1. Филимонова О.Г. – заместитель директора по УВР Атагайской ДШИ.

4. Место дисциплины в структуре образовательного процесса:

Учебный предмет «Хоровой класс» занимает важное место в комплексе предметов программ «Мир театра». Он является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области театрального искусства.

Программа учебного предмета «Хоровой класс» имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий учащихся, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности, направлен на приобретение знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие учащегося.

5. **Целью** учебного предмета является обеспечение развития творческих способностей учащегося, овладение знаниями и представлениями о хоровом исполнительстве, формирование практических умений и навыков хорового пения, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

**Задачи** учебного предмета:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.
- приобретение учащимися начальных базовых знаний, умений и навыков хорового пения, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве, наиболее употребляемой музыкальной терминологии;